

Dossier de presse

Contact presse

Conseil départemental des Hauts-de-Seine

Grégoire Lebouc : tél. : 01 47 29 32 32 - glebouc@hauts-de-seine.fr



Exposition *Picasso devant la nature* au Musée du Domaine départemental de Sceaux, en collaboration avec le Musée national Picasso-Paris.



Maria by Callas, l'exposition à La Seine Musicale, Île Seguin à Boulogne-Billancourt.

JOURNÉES 16 & 17 sept. 2017 européennes du PATRIMOINE

La jeunesse, VIP de la vallée de la culture

SOMMAIRE

Communiqué de presse	p. 3
La Seine Musicale (Boulogne-Billancourt)	p. 4-5
Domaine départemental de Sceaux – parc et musée	p. 6
Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups – Arboretum, Maison de Chateaubriand (Châtenay-Malabry)	p. 7-10
Musée départemental Albert-Kahn (Boulogne-Billancourt)	p. 11-12
La Tour aux figures – Parc départemental de l'Île Saint-Germain (Issy-les-Moulineaux)	p. 13
Archives départementales (Nanterre)	p. 14
Le Domaine départemental du Haras de Jardy (Marnes-la-Coquette)	p. 15
Et dans les parcs départementaux	p. 16

Communiqué de presse

Août 2017

LES JOURNÉES EUROPEENNES DU PATRIMOINE DANS LES MUSEES ET PARCS DU DEPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

La jeunesse, VIP de la vallée de la culture des Hauts-de-Seine



Les 15, 16 et 17 septembre prochains, les musées et parcs départementaux des Hauts-de-Seine ouvrent grand leurs portes au public pour trois jours de découverte placés sous le signe de la jeunesse et du patrimoine.

Le temps d'un week-end, l'ensemble des structures départementales participantes proposeront une programmation dédiée au jeune public autour d'un accompagnement privilégié, voire VIP, afin de faire découvrir le patrimoine alto séquanais en famille.

Cette initiative s'inscrit dans les actions que le Département met en place à l'année en faveur de **l'éducation artistique et culturelle des plus jeunes** afin de développer leur sens critique et favoriser leur émancipation, gages de citoyenneté.

Au programme :

- L'ouverture exceptionnelle de bâtiments au public comme la Tour aux figures, au parc départemental de l'île Saint-Germain ou la Tour Velleda, au Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups, à Châtenay-Malabry.
- Des animations culturelles variées, notamment des jeux de piste et un concert musique du monde électro au Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups, mais aussi des visites guidées en attelage au Domaine départemental du Haras de Jardy, à Marnes-la-Coquette, et plus encore.
- Des animations autour de la thématique des parcs et jardins aux Domaines départementaux de la Vallée-aux-Loups et du Haras de Jardy, au musée Albert-Kahn, et dans les autres parcs du Département.

La vallée de la culture des Hauts-de-Seine

Tous ces rendez-vous sont mis en place afin de faire vivre autrement le patrimoine et donner le goût de la culture aux jeunes générations. Cette volonté transparait dans l'ensemble des politiques culturelles mises en place par le Département des Hauts-de-Seine sur le territoire, tant dans ses musées qu'à la Seine Musicale, à travers le volet de l'éducation artistique et culturelle.

Axe fort et essentiel de la vallée de la culture des Hauts-de-Seine, cette culture pour tous a pour vocation de donner des clés de compréhension des œuvres pour favoriser la distance critique et l'émancipation, gages de citoyenneté.

Au programme dans la vallée de la culture des Hauts-de-Seine :

La Seine Musicale, sur l'île Seguin à Boulogne-Billancourt

Exposition Maria by Callas



Pour sa première exposition, la Seine Musicale crée l'événement de cette rentrée en rendant hommage à la cantatrice Maria Callas, à l'occasion du quarantième anniversaire de sa disparition (16 septembre 1977). Présentée par le Département des Hauts-de-Seine, *Maria by Callas* place la légende de l'opéra au cœur de l'exposition à travers un parcours sensible et intime de 800 m² rythmé par de nombreuses archives inédites. Photographies, films privés en Super 8, enregistrements privés de ses concerts, lettres intimes, images rares d'interviews et des coulisses de ses performances mais aussi costumes de scène et objets iconiques offrent un nouveau regard sur la vie de celle qui réforma l'interprétation vocale et défraya la chronique mondaine.

Accès payant. Tarif : 14,50 € ; TR 9 et 12 €.

Billetterie : 01 74 34 53 53

billetterie@laseinemusicale.com

<https://billetterie.laseinemusicale.com>

Visites guidées

Le public peut découvrir le nouvel équipement culturel départemental et ses différents espaces, accompagné par un guide conférencier : l'Auditorium de 1 150 places, la Grande Seine vaste de 4 000 à 6 000 places, les espaces de répétition, les studios d'enregistrement, etc.

Le samedi à 10h30 et 12h et le dimanche à 14h30 et 16h30.

Visites gratuites sur inscription en écrivant à culture@hauts-de-seine.fr (en précisant nom, prénom et nombre de places – 4 par personne maximum).

La Seine Musicale



La Seine Musicale, phare de la politique culturelle du Département des Hauts-de-Seine, rassemble sur la pointe aval de l'île Seguin un auditorium de 1 150 places principalement pour la musique classique, une salle de 4 000 à 6 000 places appelée la Grande Seine, un pôle de répétition et d'enregistrement, des lieux de réception destinés aux entreprises, des commerces et un jardin sur le toit de plus de 7 200 m².

La Seine Musicale offre au Département des Hauts-de-Seine un écrin pour mettre en œuvre une culture musicale exigeante à la portée de tous les publics. Elle accueille l'ensemble en résidence Insula orchestra, orchestre sur instruments d'époque dirigé par Laurence Equilbey, la Maîtrise des Hauts-de-Seine, chœur d'enfants de l'Opéra national de Paris, dirigée par Gaël Darchen et l'Académie musicale portée par Philippe Jaroussky. Ces équipes artistiques proposent tout au long de l'année des actions d'éducation artistique et culturelle.

Jean-Luc Choplin est le Président du comité de programmation et de direction artistique de STS événements.

L'architecture, pensée par Shigeru Ban et Jean de Gastines, traduit les ambitions de la politique culturelle du Département qui, au travers de la vallée de la culture des Hauts-de-Seine, propose à tous les publics une offre accessible et exigeante.

Cet équipement culturel de 36 500 m² à rayonnement international est mis en œuvre par le Département des Hauts-de-Seine avec Tempo-Ile Seguin (groupement constitué de Bouygues Bâtiment Île-de-France / Sodexo / Infravia / TF1).

La Seine Musicale

Ile Seguin

92100 Boulogne-Billancourt

Horaires d'ouverture :

Bâtiment : le samedi et le dimanche de 11h à 19h

Jardins Bellini : le samedi et le dimanche de 11h à la tombée de la nuit

Renseignements : www.hauts-de-seine.fr

Musée du Domaine départemental de Sceaux

Visite de l'exposition *Picasso devant la nature*



Le Département des Hauts-de-Seine organise, en collaboration avec le Musée national Picasso-Paris, une exposition consacrée au traitement de la nature dans l'œuvre de Pablo Picasso (1881-1973), du 15 septembre au 31 décembre 2017 au Musée du Domaine départemental de Sceaux.

Avec environ quatre-vingts œuvres issues des collections du Musée national Picasso-Paris (dessins, estampes et documents d'archives de toutes les périodes), l'exposition propose de démontrer que la nature est un puissant ferment de l'imaginaire et de la création de Picasso (qui l'amène parfois à des processus créatifs novateurs) et non seulement un simple décor secondaire.

Le parcours de visite s'articule autour de quatre grandes

thématiques :

- la représentation de la nature dans son œuvre,
- l'utilisation d'éléments naturels dans ses réalisations,
- l'illustration d'un grand ouvrage scientifique sur la nature, *L'Histoire naturelle* de Buffon,
- l'étude d'un motif en particulier : celui de la femme-fleur.

Accès gratuit aux collections permanentes et à l'exposition temporaire *Picasso devant la nature*.

Le Pavillon de l'Aurore sera exceptionnellement fermé.

A noter :

- **Visite « Enfants du patrimoine »** : des classes seront accueillies en avant-première dans le cadre de l'opération mise en place par le CAUE (Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement) d'Ile-de-France. *Vendredi 15 septembre*.
- **Visite grand public** : visites accompagnées de livret-jeux mis à disposition des familles à l'accueil du musée. *Le samedi et le dimanche de 11h à 18h30*.

Exposition Hauts-de-Seine / Yvelines : La frontière introuvable



Du 14 juin au 14 décembre au Domaine départemental de Sceaux et au Parc départemental des Chanteraines à Villeneuve-la-Garenne / Gennevilliers.

Le Département des Hauts-de-Seine invite à découvrir une exposition de photographies en plein air : « Hauts-de-Seine / Yvelines : la frontière introuvable ». Réalisée par les photographes du Département, cette exposition présente 37 photographies grand format accompagnées par un cartel légendé. Elles illustrent le rapprochement entre les Hauts-de-Seine et les Yvelines et plus particulièrement la continuité géographique et économique qui unit ces deux entités en un seul et même territoire cohérent.

Le Domaine départemental de Sceaux



Aux portes de Paris, le parc de Sceaux, enclave verte de 180 hectares, garde la marque indélébile d'André Le Nôtre, célèbre jardinier du Roi Soleil. Chacun peut, au gré d'une promenade, apprécier la beauté des lignes de perspectives, des arbres taillés, des pièces d'eau, et autres terrasses et statues de ce vaste « jardin » classé aux Monuments historiques.

Outre ce parc monumental, le Domaine abrite également un Château – jadis résidence de Colbert, fameux ministre de Louis XIV, puis de la

Duchesse du Maine, qui y prodigua de nombreuses fêtes – reconstruit au milieu du XIX^e siècle dans un style néo-Louis XIII. Depuis 1937, le Musée du Domaine départemental de Sceaux y présente ses collections. Comme annexes du château, parvenues jusqu'à nous : le pavillon de l'Aurore, dont la coupole a été décorée par Le Brun en 1670 ; une Orangerie construite par l'architecte Jules Hardouin Mansart en 1686, aujourd'hui lieu de spectacles et ouvert à la location ; le Petit Château ; le Pavillon de Hanovre et d'anciennes Ecuries.

Musée du Domaine départemental de Sceaux

Château de Sceaux - Avenue Claude Perrault - 92330 Sceaux

Horaires d'ouverture : le samedi et le dimanche de 11h à 18h30

Renseignements : 01 41 87 29 50 - domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr

Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups à Châtenay-Malabry

Maison de Chateaubriand



Située à quelques kilomètres de Paris, à Châtenay-Malabry, la Vallée-aux-Loups offre à Chateaubriand de 1807 à 1817 une demeure à l'écart de la scène politique.

A l'automne 1807, l'auteur s'installe avec son épouse Céleste dans ce qui n'est alors qu'une maison de jardinier, à laquelle il va donner une empreinte toute personnelle. C'est là en effet que s'exprime toute la dimension de l'homme, à la fois écrivain, homme politique, voyageur et

botaniste.

Il y écrivit quelques-uns de ses ouvrages majeurs et commença la rédaction des futurs *Mémoires d'outre-tombe*. La demeure restitue l'atmosphère d'une « chartreuse » romantique telle que l'a connue Chateaubriand.

Jeu de piste accompagné d'un livret-jeu « à la découverte de la Vallée-aux-Loups »
Tout le week-end. Les livrets sont mis à disposition des familles à l'accueil de la Maison.

Visites théâtralisées, adaptées pour le jeune public, de *Notre-Dame de Paris* de Victor Hugo, dans le parc, par la compagnie les Compagnons d'Ulysse.
Le samedi et le dimanche à 15h et 17h, durée 45 min. Dès 8 ans.

Ateliers d'écriture

Dans le cadre du jeu-concours « patrimoines en poésie » initié par la Région Ile-de-France, les visiteurs seront invités à se prêter à l'exercice sur la base de textes de Chateaubriand et de ses contemporains, sur sa jeunesse.
Le dimanche de 15h à 17h. Dès 8 ans.

Concert musique du monde électro



Concert donné par un jeune groupe de musiciens émergents, Soulya, accompagnés par le Département à travers le dispositif de soutien et d'accompagnement des musiques actuelles, le PAPA. Le dispositif comprend 3 volets : l'accompagnement d'artistes ou de groupes en voie de professionnalisation, le soutien aux festivals de musiques actuelles mettant en avant l'émergence artistique et l'aide aux projets innovants dans le champ des musiques actuelles.

En 2016-2017, quatre groupes sont accompagnés dont, outre Soulya, Jahneration, Einleit et Livingstone.

Le dimanche à 16h, sous la tente.

Présentation des métiers du patrimoine

Le public pourra découvrir les différents métiers de la conservation, de la médiation et de la documentation présents au sein d'un musée et d'une maison d'écrivain à travers une table-ronde.

Le samedi à 16h, durée : 1h.

Accès gratuit aux collections et ouverture exceptionnelle de bâtiments

- La Maison

Classée au titre des monuments historiques, dédiée à Chateaubriand et plus largement à la mémoire littéraire des XVIII^e et XIX^e siècles, la maison restitue l'atmosphère d'une « chartreuse » romantique telle que l'a connue l'écrivain. On y admire son curieux escalier à double branche, ses salons et les chambres de Chateaubriand et de Juliette Récamier, où l'on retrouve papiers peints, tissus et meubles d'époque. Salles et extérieurs s'ornent de mobilier et d'aménagements de style néogothique, que Chateaubriand, précurseur, a contribué à remettre au goût du jour.

Visites en accès libre le samedi et le dimanche en continu de 10h à 18h30.

- La Tour Velleda

Ce pavillon isolé situé dans la partie haute du parc doit son nom à un personnage des Martyrs. Chateaubriand y installa son bureau et sa bibliothèque. C'est ici, entouré de ses arbres, de ses livres et de ses souvenirs de voyages qu'il se retirait jusqu'à douze heures par jour. Au bout de quelques années, sa femme obtint de faire installer une chapelle à l'étage de ce pavillon.

Visites en accès libre le dimanche de 11h à 12h et de 16h à 18h.

- La chapelle

Chapelle érigée, ainsi que l'orangerie, par Mathieu de Montmorency (qui acheta la Vallée-aux-Loups en 1818) pour accueillir les fidèles d'Aulnay. Des cultes y furent célébrés jusque vers les années 1920 pour cesser à l'arrivée des Docteurs, M. et Mme. Le Savoureux.

Restaurée par le Département des Hauts-de-Seine, elle fut inaugurée le 11 mai 1992 par le président du Département, Charles Pasqua, et l'évêque de Nanterre, Mgr Favreau.

Visites en accès libre le samedi de 11h à 12h et de 16h à 18h.

Maison de Chateaubriand

87, rue de Chateaubriand

92290 Châtenay-Malabry

Horaires d'ouverture : de 10h à 12h et de 13h à 18h30

Parc de Chateaubriand : le samedi et le dimanche de 9h à 19h

Renseignements : 01 55 52 13 00 - maison-de-chateaubriand.hauts-de-seine.fr

Arboretum de la Vallée-aux-Loups



Dédié à la botanique depuis sa création au XVIII^e siècle, l'Arboretum abrite près de 500 espèces d'arbres et d'arbustes sur une surface de 12,7 hectares. Il a été conçu comme un jardin à l'anglaise. En témoignent les petites fabriques, qui sont des éléments construits introduits dans le jardin. On trouve à proximité une grotte et une cascade, un embarcadère et son kiosque, ainsi qu'une glacière, ancêtre du réfrigérateur !

Depuis son acquisition par le Département des Hauts-de-Seine en 1986, le site fait l'objet d'une rénovation qui passe par la création de jardins à thème, conçus comme des tableaux vivants évoluant à chaque saison : jardins de l'automne flamboyant, des fruits, des châtaigniers, des aulnes, des hydrangeas, des floraisons, des styracacées. Le lieu est classé à l'inventaire des sites pittoresques.

Les serres abritent la collection nationale de convolvulacées. D'une grande diversité (520 taxons) et d'un remarquable foisonnement, ces plantes en provenance des pays tropicaux de l'hémisphère Sud ornent murs et parterres de l'Arboretum à la belle saison.

Atelier graines

Rendez-vous devant la serre des convolvulacées.

Visite « Enfants du patrimoine » : vendredi 15 septembre de 10h à 11h30 et de 14h à 15h30.

Visite guidée de la serre de convolvulacées

Elle permet de découvrir cette collection unique de convolvulacées issue d'échanges internationaux.

Le samedi et le dimanche à 10h, 14h et 15h30.

Vente et dédicace de l'ouvrage sur la collection nationale des convolvulacées de l'Arboretum

Le livret présente la collection, le mode de gestion environnementale employé pour sa conservation ainsi que des fiches botaniques illustrant les caractéristiques scientifiques des variétés les plus importantes.

Le samedi et le dimanche de 14h à 18h. Lieu de rendez-vous : 102, rue de Chateaubriand.

Visite guidée de la collection de bonsaïs

Le samedi et le dimanche de 15h30 à 17h.

Balades contées : les secrets des fabriques de l'Arboretum

Présentation du pavillon mauresque, de la grotte, de la cabane et de la glacière (ouverts exceptionnellement à l'occasion des Journées européennes du Patrimoine) dans un voyage onirique grâce aux lectures choisies pour l'occasion (Chateaubriand, Jules Verne et autres Michel Tournier).

Le dimanche à 15h et 16h30.

Visite du chantier de réaménagement de la Plaine sud de l'Arboretum

Les Journées européennes du Patrimoine sont l'occasion de faire découvrir cette partie de l'Arboretum, en cours de réaménagement, en évoquant le passé horticole de ce site classé, hérité des anciennes pépinières Croux.

Le samedi à 15h, 16h et 17h.

Ateliers de construction artisanale

Les visiteurs pourront s'essayer à la fabrication de barrières, supports pour plantes grimpantes, hôtels à insectes... réalisés en matériaux naturels (osier, bambou, châtaigner) à l'occasion d'ateliers créatifs pendant lesquels les jardiniers de l'Arboretum feront partager leur savoir-faire.

Le dimanche de 14h à 18h.

Atelier de découverte du dessin et de l'aquarelle botanique

Le dimanche de 14h30 à 16h en extérieur dans l'Arboretum.

Ateliers d'art floral

Les participants s'initieront à la composition de bouquets de saison.

Le dimanche dès 14h30.

Arboretum

102, rue de Chateaubriand

92290 Châtenay-Malabry

(parking possible au 140, avenue Jean Jaurès)

Horaires d'ouverture : le samedi et le dimanche de 10h à 19h

Renseignements : 01 41 13 03 83 - parcsjardins-reservations@hauts-de-seine.fr www.hauts-de-seine.fr

Musée départemental Albert-Kahn à Boulogne-Billancourt

La rénovation du musée départemental Albert-Kahn est l'un des projets emblématiques de la vallée de la culture des Hauts-de-Seine. Situé à Boulogne-Billancourt, ce site de quatre hectares, classé « musée de France » par l'État et désormais inscrit au titre des Monuments historiques, rassemble des collections uniques au monde qui constituent un ensemble cohérent autour de l'œuvre du banquier humaniste.

Avec une fréquentation en progression depuis cinq ans, le musée s'est installé dans le paysage culturel français et international. Il fait partie des sites les plus visités en Île-de-France. Face à ce succès et à l'intérêt porté à ce site et à ses collections, le Département des Hauts-de-Seine a décidé d'offrir de meilleures conditions de conservation, de présentation des collections et d'accueil du public. Il s'agit d'un projet de dimension nationale et internationale à vocation culturelle, économique, éducative et touristique qui contribuera à la valorisation de l'image du territoire, de son attractivité et de son rayonnement.

Les travaux de rénovation ont débuté en janvier 2016 pour s'achever mi-2018. Le nouveau musée ouvrira ses portes en septembre 2018. Chose rare en période de travaux, le public est accueilli sur le site, dans le cadre des visites guidées « *Prélude d'un nouveau musée* » (sur réservation).

Visites « *Prélude d'un nouveau musée* »

Le cheminement emmène le visiteur découvrir les coulisses du projet du musée et la préparation de la future offre culturelle proposée à partir de mi-2018.

Le samedi et le dimanche à 11h, 14h, 15h, 16h et 16h30. Visites uniquement sur réservation et gratuites.



Musée départemental Albert-Kahn

Billetterie : 1bis, rue des Abondances (billet gratuit)

Accès à la visite : 1, rue des Abondances

92100 Boulogne-Billancourt

Horaires d'ouverture : *Visites uniquement sur réservation. Aucun accès au site n'est possible en dehors des visites sur inscription.*

Renseignements et réservations : *01 55 19 28 00 - Albert-kahn.hauts-de-seine.fr*

La Tour aux figures au Parc départemental de l'Île Saint-Germain



Cette œuvre a été commandée à Jean Dubuffet par le Centre national des arts plastiques, en 1983, et fut inaugurée en 1988. L'édifice a été inscrit aux monuments historiques en 1992. Bâtie au sein du cycle de l'Hourloupe, monde utopique imaginé par Jean Dubuffet, la Tour aux figures est pensée comme une architecture vivante.

Le Département s'engage pour la sauvegarde et la valorisation de cette œuvre emblématique de l'art contemporain.

La restauration de la tour par le Département des Hauts-de-Seine doit s'achever en 2019. Menée en concertation étroite avec la Fondation Dubuffet et sous l'égide d'un architecte en chef des Monuments historiques, elle concerne :

- la peinture de l'extérieur,
- le traitement du socle (étanchéité et revêtement du sol),
- la réfection de l'éclairage extérieur pour une mise en

lumière nocturne,

- l'aménagement des abords paysagers,
- la révision technique de l'intérieur de la tour en vue de la rouvrir au public.

Exceptionnellement, l'intérieur de la Tour aux figures sera accessible au public, et des visites permettront aux visiteurs de comprendre, entre autres, les enjeux de ces travaux.

Visites-conférences « familles »

Les visites sont animées par un conférencier et adaptées au jeune public. Elles retracent l'histoire de l'œuvre, évoquent sa place dans la création de Jean Dubuffet ainsi que les grandes lignes de la restauration envisagée par le Département. Elles sont accompagnées d'un livret-jeux pour les enfants.

Le samedi et le dimanche à 15h, 16h et 17h. Durée : environ 35 min. Constitution des groupes sur place (env. 25 personnes).

Visite de la partie basse du « Gastrovolve »

Possibilité pour les visiteurs d'entrer dans la tour et de découvrir l'œuvre intérieure imaginée par Jean Dubuffet (rez-de-chaussée uniquement).

Le samedi et le dimanche de 14h à 18h.

Tour aux figures de Jean Dubuffet

*Parc de l'Île Saint-Germain, 170, quai de Stalingrad
92130 Issy-les-Moulineaux*

Horaires d'ouverture du parc : *le samedi et le dimanche de 7h30 à 20h*

Renseignements : *www.hauts-de-seine.fr*

Archives départementales à Nanterre

Visites de l'exposition *Zone B : Nanterre et La Défense (1950-1980)*



Les visiteurs pourront y découvrir l'histoire et l'architecture de la zone B, deuxième secteur de La Défense (la zone A concernant le quartier d'affaires bien connu), intégralement située sur la commune de Nanterre. Dans un premier temps, est présentée l'histoire de Nanterre, ville industrielle (papeterie de la Seine notamment), où se développent d'importants bidonvilles. Avec la création du quartier de La Défense, de premières réalisations sont effectives (cité Berthelot et des Provinces françaises, cité administrative), mais sans réelle vision d'ensemble. Urbanistes et architectes développent néanmoins le quartier du parc (Tours Aillaud, le parc départemental André-Malraux, le Foyer des jeunes musiciens, le théâtre Nanterre-Amandiers), tandis que des projets prestigieux ne sont pas menés à terme (le musée du XX^e siècle, le ministère de l'Education nationale, la Tour Lumière cybernétique, l'Ecole nationale des Arts décoratifs).

Exposition sur le thème de la jeunesse

La thématique des Journées européennes du patrimoine 2017 est « La jeunesse ». Dans ce cadre, les Archives départementales présentent leurs ressources relatives à ce vaste sujet, depuis les archives scolaires (registres d'inscription des élèves, photos de classe), jusqu'aux mouvements de jeunesse, notamment catholiques ou communistes.

Visite le samedi et le dimanche de 14h à 18h.

Plusieurs parcours sont proposés :

- Visite croisée des archives et de la préfecture le dimanche après-midi
- Visite croisée avec le parc départemental André Malraux, qui fête ses 40 ans
- Prolongement de la visite à La Défense, avec l'expo sur cubes « Tours et détours » (toute la journée, expo en plein air. Visite libre)

Visite des archives

- Présentation des actions des Archives envers le public scolaire et des réalisations effectuées par des jeunes stagiaires en matière de conservation du patrimoine
- Visite des magasins de conservation

Le samedi et le dimanche de 14h à 18h.

A noter :

- **Visite « Enfants du patrimoine »** : visite croisée des Archives départementales et de la Préfecture organisée en partenariat avec le CAUE et la Préfecture des Hauts-de-Seine. Sur inscription sur le site du CAUE. *Vendredi 15 septembre de 9h à 17h.*
- **Visite grand public** : visites guidées accompagnées de livrets de visite Jeune public. *Le samedi et le dimanche de 14h à 18h.*

Archives départementales

137, avenue Joliot Curie

92000 Nanterre

Horaires d'ouverture : le samedi et le dimanche de 14h à 18h

Renseignements : 01 41 37 11 02 – archives.hauts-de-seine.fr

Domaine départemental du Haras de Jardy à Marnes-la-Coquette

Animations et accès gratuits pour tous

Visites conférences sur l'histoire du site

Les visites sont animées par un guide-conférencier et adaptées au jeune public. Elles retracent l'histoire du Domaine départemental du Haras de Jardy.

Renseignements et inscriptions : sur place, au point Info, dans la Cour d'honneur.

Le dimanche à 10h30, 11h45, 13h45, 15h et 16h15. Durée : environ 1h. Constitution des groupes sur place (env. 25 personnes).

Visites guidées en attelage

Ces visites sont proposées par le Comité départemental d'Équitation des Hauts-de-Seine.

Départ : Cour d'honneur, sans inscription préalable.

Le dimanche de 10h à 18h.

Livret-Jeu pour les enfants

Une manière ludique de découvrir le Domaine départemental du Haras de Jardy, son patrimoine et l'histoire prestigieuse du Centre équestre.

Document à retirer gratuitement au point Info, dans la Cour d'honneur.

Découverte de l'équitation dans le cadre de la Journée nationale du cheval



Au programme, toute la journée : baptêmes à poney, village des métiers de la filière équine, village des centres équestres des Hauts-de-Seine, visites guidées en attelage, spectacles équestres épreuve relais par équipe de concours de saut d'obstacles, atelier de pansage des poneys, concours de saut d'obstacles des clubs des Hauts-de-Seine, Concours de Saut d'Obstacles International * et **...

Programme complet sur www.hauts-de-seine.fr

Domaine départemental du Haras de Jardy

Centre équestre, Boulevard de Jardy

92430 Marnes-la-Coquette

Horaires d'ouverture : de 10h à 18h, dimanche 17 septembre

Renseignements : 01 47 01 35 36 - www.harasdejardy.com

Dans les autres parcs départementaux

■ Parc départemental Henri-Sellier au Plessis-Robinson

Horaires d'ouverture : le samedi et le dimanche de 7h30 à 20h.

Visite naturaliste du parc

Le visiteur partira à la découverte de l'histoire et la composition paysagère du parc.
Le dimanche à 15h.

■ Parc départemental de la Folie Sainte-James à Neuilly-sur-Seine

Horaires d'ouverture : le samedi et le dimanche de 10h à 19h.

Visites guidées

Mille et un récits d'un somptueux jardin aménagé au XVIII^e siècle dans le style anglo-chinois en vogue à l'époque.

Visite « Enfants du patrimoine » : vendredi 15 septembre de 10h à 11h30 et de 14h à 15h30.

Visite « familles » : le dimanche à 15h.

■ Parc départemental des Chanteraines à Villeneuve-la-Garenne

Horaires d'ouverture : le samedi et le dimanche de 7h30 à 20h.

Visites guidées

La diversité de ses milieux naturels formés d'étangs, de mares, de friches et d'espaces boisés, favorise l'accueil d'une faune sauvage, parfois exceptionnelle et protégée.

Visite « Enfants du patrimoine » : vendredi 15 septembre de 14h à 15h30.

Visite « familles » : le dimanche à 15h.

■ Parc départemental du Chemin de l'Île à Nanterre

Horaires d'ouverture : le samedi et le dimanche de 7h30 à 20h.

Visites guidées

Cet espace naturel est installé sur un terrain marqué par une forte présence industrielle et routière. Agrandi en mai 2012, il offre aux promeneurs deux hectares supplémentaires de détente et de loisirs.

Visite « Enfants du patrimoine » : vendredi 15 septembre de 10h à 11h30.

Visite grand public « des abeilles et du miel » : le dimanche dès 14h30.

Adresses des parcs départementaux

www.hauts-de-seine.fr

